

MIM FASHION
DESIGN
ACADEMY
MARIA
MAURO

NAPOLI





“

FORMIAMO CON PASSIONE
I PROTAGONISTI DEL FUTURO
NEL MONDO DELLA MODA
DAL 1982 ”

MM



I NUOVI PROTAGONISTI DELLA MODA

Benvenuto ,

Una volta qui, scoprirai che una delle caratteristiche distintive dell'Accademia M.M. è il nostro impegno per la **libertà di ricerca e di espressione**. Incoraggiamo i nostri studenti alla ricerca dell'innovazione e del bello.

Alimentare lo **scambio di idee** è una priorità dell'Accademia, e le diversità di idee e progetti sono un punto di forza fondamentale. Gli studenti devono avere la libertà di sposare e di esplorare una vasta gamma di idee.

La civiltà e il rispetto reciproco sono per noi vitali.

Il mondo della Moda è sempre in continua evoluzione e cambiamento ed è sempre di più alla ricerca di giovani che abbiano acquisito durante il loro percorso di formazione abilità e competenze tecniche di alto livello, per questo crederemo nel tuo impegno, e nella forza che metterai per rendere il tuo **futuro meraviglioso!**

M.M.



MARIA MAURO
DIRECTOR

DATTI DA FARE!

PASSIONE E TENACIA, VALORI E IDEALI DI MARIA MAURO. L'IMPEGNO DI UNA DONNA CHE HA DEDICATO LA SUA VITA AI GIOVANI E ALLA LORO FORMAZIONE DAL 1982.

L'ACCADEMIA: PRESENTE NEL SETTORE MODA DA OLTRE 30 ANNI, SI PONE COME OBIETTIVO, LA PREPARAZIONE DI NUOVI PROTAGONISTI NEL MONDO DELLA MODA. LA PROPOSTA FORMATIVA SI SVILUPPA IN CORSI TRIENNALI, CHE VARIANO DA 1 A 3 ANNI, MASTER DI SPECIALIZZAZIONE, CHE PREPARANO FIGURE SPECIALIZZATE OPERANTI NEL SETTORE MODA E DESIGN. CON PERSONALE ALTAMENTE QUALIFICATO L'ACCADEMIA AFFIANCA I GIOVANI NELL'ALTA FORMAZIONE E NELLE VARIE SPECIALIZZAZIONI, AFFRONTA LO STUDIO TEORICO E TECNICO/PRATICO RESE POSSIBILI DALLE ORE DI LABORATORIO E DALLA DISPONIBILITÀ DI NUMEROSI WORKSHOP, SEMINARI, STAGE E SFILATE DANDO LA POSSIBILITÀ DI ENTRARE NEL FASHION WORLD. LE CLASSI SONO A NUMERO CHIUSO, IL METODO D'INSEGNAMENTO BASATO SUL RAPPORTO INDIVIDUALE, SEGUITO NELL'INTERO PERCORSO DIDATTICO, NEL PIENO RISPETTO DELLA PROPRIA CREATIVITÀ, CREA SINERGIA DI LAVORO CON OGNI SINGOLO ALLIEVO, PREDISPONENDO PER IL LAVORO DI SQUADRA. L'ACCADEMIA SI AVVALE DI MOLTI PARTNERS QUALI: ATELIERS, INDUSTRIE, LABORATORI STILISTICI, FASHION AGENCY ED È INOLTRE ATTIVA NEL PROMUOVERE NUOVI TALENTI, DANDO LA POSSIBILITÀ DI PARTECIPARE A FIERE, EVENTI, SFILATE E CONCORSI, OFFRENDO OPPORTUNITÀ DI CARRIERA E CRESCITA PROFESSIONALE.

M.M.: MARIA MAURO NASCE IL 18 OTTOBRE 1964 A NAPOLI. RAGAZZA TRANQUILLA E POSATA DA BAMBINA HA SEMPRE DIMOSTRATO UN GRANDE AMORE PER LA MODA, TANTO CHE DOPO GLI STUDI SUPERIORI DECIDE DI ISCRIVERSI AD UNA SCUOLA PROFESSIONALE DI MODA. AMANTE DEL BELLO E DELL'ARMONIA, FREQUENTA ANCHE I CORSI DI PITTURA E FOTOGRAFIA. SONO ANNI QUESTI SPESI ALLA RICERCA DI SE STESSA E DI UNA PROPRIA IDENTITÀ: UN'IRREQUIETEZZA CHE LA PORTA A SPERIMENTARE DIVERSE SOLUZIONI PER LA PROPRIA VITA. DURANTE IL SUO PERCORSO FORMATIVO SCOPRE L'AMORE PER L'INSEGNAMENTO. NEGLI ANNI '80 INIZIA COSÌ AD INSEGNARE NELLA SCUOLA IN CUI ERA ALLIEVA DA RAGAZZA E CONTEMPORANEAMENTE LAVORA COME STILISTA E MODELLISTA PER FABBRICHE FACENDO CRESCERE COSÌ IL SUO BAGAGLIO DI ESPERIENZE. IL SUO AMORE PER IL LAVORO E PER I GIOVANI PORTA MARIA ORMAI VENTICINQUENNE AD INIZIARE A "CAMMINARE DA SOLA". NASCE COSÌ IL 12 OTTOBRE 1990 L'ACCADEMIA DI MODA E DESIGN DI MARIA MAURO È ATTIVA NEL PROMUOVERE I GIOVANI TALENTI ,PROPONENDO ALL'INTERNO DEL PERCORSO FORMATIVO PROGETTI MULTIDISCIPLINARI LEGATI AL MONDO DELL'ARTE, DELLA MODA, E DELLA COMUNICAZIONE, OLTRE AD OFFRIRE LA POSSIBILITÀ DI PARTECIPARE A FIERE INTERNAZIONALI, EVENTI E SFILATE.

NAPOLI



NAPOLI, FAMOSA IN TUTTO IL MONDO PER LE DOTI ARTISTICHE E SOPRATTUTTO PER LA MANIFATTURA SARTORIALE, DELL'ARTIGIANATO E DELL'AITA MODA.

L'UNICA SEDE DELL'ACCADEMIA DI MARIA MAURO È SITUATA AL CENTRO DELLA CITTÀ IN CORSO GARIBALDI, 52 80142 NAPOLI (NA), DI FRONTE AL CAPOLINEA DELLA CIRCUMVESUVIANA, ALLA FERMATA DEI TRAM, A POCHI PASSI DALLA STAZIONE CENTRALE E QUINDI DALLE LINEE 1 E 2 DELLA METROPOLITANA ED A POCA DISTANZA DAL PORTO.

COME RAGGIUNGERCI

>> IN AUTO

DALL'AUTOSTRADA A1 PERCORRERE LA DIREZIONE VERSO NAPOLI, USCITA PORTO/STAZIONE FF.SS., PERCORRERE CORSO GARIBALDI FINO AL CIVICO 52.

>> IN TRENO

SIA CON I TRENI REGIONALI CHE CON LA LINEA NAZIONALE LA FERMATA È NAPOLI CENTRALE. DA QUI PERCORRERE CORSO GARIBALDI PER QUALCHE CENTINAIO DI METRI E SARETE ARRIVATI ALL'ACCADEMIA.

>> IN METROPOLITANA LINEA 1 E LINEA 2

SCENDERE ALLA FERMATA DI PIAZZA GARIBALDI. DA QUI PERCORRERE CORSO GARIBALDI PER QUALCHE CENTINAIO DI METRI E SARETE ARRIVATI ALL'ACCADEMIA.

>> IN CIRCUMVESUVIANA/EAV TUTTE LE LINEE

SCENDERE ALLA FERMATA DI PORTA NOLANA/CAPOLINA. ATTRAVERSARE LA STRADA E DI FRONTE SARETE ARRIVATI ALL'ACCADEMIA.

>> IN TRAM

SCENDERE ALLA FERMATA DI FERMATA PORTA NOLANA. ATTRAVERSARE LA STRADA E DI FRONTE SARETE ARRIVATI ALL'ACCADEMIA.

>> IN TRAGHETTO

SCENDERE ALLA FERMATA DI CALATA PORTA DI MASSA. PERCORRERE VIA NUOVA MARINA FINO ALL'INCROCIO CON CORSO GARIBALDI. RAGGIUNGERE IL CIVICO 52 E SARETE ARRIVATI ALL'ACCADEMIA.

>> IN ALISCAFO

SCENDERE ALLA FERMATA DI MOLO BEVERELLO. PERCORRERE VIA NUOVA MARINA FINO ALL'INCROCIO CON CORSO GARIBALDI. RAGGIUNGERE IL CIVICO 52 E SARETE ARRIVATI ALL'ACCADEMIA.





FORMIAMO COMPETENTI DELLA MODA

TUTTI I CORSI DELL'ACCADEMIA SONO **PROFESSIONALI**, COLLEGATI AL MONDO LAVORATIVO ATTRAVERSO STRUMENTI MESSI A DISPOSIZIONE PER ESSERE QUALIFICATI NELLA PROFESSIONE SCELTA, AL FINE DI SVOLGERLA CON APPROPRIATE CONOSCENZE E COMPETENZE PER ESSERE POI ADEGUATAMENTE COMPETITIVI NELL'AMBITO SCELTO.

CONOSCENZE TEORICHE E COMPETENZE PRATICHE, SONO FATTORI DETERMINANTI, MESSI IN RISALTO NEI NOSTRI CORSI, ATTRAVERSO ORE DI STUDIO MAGGIORMENTE LABORATORIALI.

IL **TRIENNIO** È RIVOLTO A COLORO CHE INTENDONO INIZIARE IL PERCORSO FORMATIVO NELL'AMBITO DEL FASHION DESIGN E DELLA TECNICA MODELLISTICA E SARTORIALE. SVILUPPANDO E UNENDO COSÌ LA PROGETTAZIONE ALLACCIANDOLA CON LA CREAZIONE.

PROFESSIONALI: SONO CORSI BASE DI DURATA ANNUALE ED HANNO L'OBIETTIVO DI FORMARE FIGURE PROFESSIONALI PRONTE A FARE INGRESSO DEL MONDO DELLA MODA.

I **MASTER DI SPECIALIZZAZIONE** HANNO DURATA ANNUALE E COME OBIETTIVO SI PONGONO DI FORMARE FIGURE PROFESSIONALI IN GRADO DI LAVORARE AUTONOMAMENTE, GRAZIE ALLE CONOSCENZE TECNICHE ACQUISITE. IL CORSO PREVEDE NUMEROSE ORE DI LABORATORIO, È RIVOLTO A COLORO CHE HANNO CONSEGUITO PRESSO "L'ACCADEMIA MODA E DESIGN MARIA MAURO", LA QUALIFICA DI "MODELLISTA, MODELMAKER", O PER STUDENTI ESTERNI CHE HANNO CONSEGUITO QUALIFICHE PRESSO ALTRE SEDI INERENTI. PER QUESTI ULTIMI C'È BISOGNO DI UN COLLOQUIO DI AMMISSIONE, PER VALUTARE IL GRADO DI LIVELLO DI PARTENZA.

CON PERSONALE ALTAMENTE QUALIFICATO L'ACCADEMIA AFFIANCA I GIOVANI NELL'ALTA FORMAZIONE E NELLE VARIE SPECIALIZZAZIONI, AFFRONTA LO STUDIO TEORICO E TECNICO/PRATICO RESE POSSIBILI DALLE ORE DI LABORATORIO E DALLA DISPONIBILITÀ DI NUMEROSI **WORKSHOP**, **SEMINARI**, **STAGE** E **SFILATE** DANDO LA POSSIBILITÀ DI ENTRARE NEL **FASHION WORLD**.

LE CLASSI SONO A **NUMERO CHIUSO**, IL METODO D'INSEGNAMENTO BASATO SUL RAPPORTO INDIVIDUALE, SEGUITO NELL'INTERO PERCORSO DIDATTICO, NEL PIENO RISPETTO DELLA PROPRIA CREATIVITÀ, CREANDO SINERGIA DI LAVORO CON OGNI SINGOLO ALLIEVO, PREDISPONENDO PER IL LAVORO DI SQUADRA.

LE COLLABORAZIONI AVVENGONO ANCHE TRA STUDENTI DI CORSI DIVERSI, IN MODO DA RAPPORTARSI TRA VARI CAMPI SPECIALIZZATI ED AVERE LA DISPONIBILITÀ DI PROGETTAZIONE COMPLETA.

STAGE

STAGE WORKSHOP SFILATE SONO PER L'ACCADEMIA M.M. UN ELEMENTO ESSENZIALE PER IL PERCORSO FORMATIVO DI OGNI SINGOLO STUDENTE, COME LE BORSE DI STUDIO OFFERTE PER GLI STUDENTI PIÙ QUALIFICATI.

MARIA MAURO È UNA CONSOLIDATA E RICONOSCIUTA ACCADEMIA, COLLABORA CON I BRAND PIÙ INTERESSANTI DEL SETTORE. CON PERSONALE ALTAMENTE QUALIFICATO L'ACCADEMIA AFFIANCA I GIOVANI NELL'ALTA FORMAZIONE E NELLE VARIE SPECIALIZZAZIONI, AFFRONTA LO STUDIO TEORICO E TECNICO/PRATICO RESE POSSIBILI DALLE ORE DI LABORATORIO E DALLA DISPONIBILITÀ DI NUMEROSI **WORKSHOP, SEMINARI, STAGE** E **SFILATE** DANDO LA POSSIBILITÀ DI ENTRARE NEL **FASHION WORLD**.

SI AVVALE DI MOLTI **PARTNERS**: ATELIERS, INDUSTRIE, LABORATORI STILISTICI, FASHION AGENCY E TV. SI OCCUPA DI **SCOUTING** CON LO SCOPO DI PROMUOVERE E PRESENTARE VOLTI NUOVI DI TALENTO ALLE EMITTENTI TELEVISIVE ED ALLE AGENZIA DI MODA OFFRENDO OPPORTUNITÀ DI CARRIERA E CRESCITA PROFESSIONALE.

M.M. INVITA I GIOVANI CREATIVI A TRASFORMARE LE LORO IDEE IN PROGETTI, DANDO **BORSE DI STUDIO PER LA CREATIVITÀ**, PARZIALI NEI CORSI TRIENNALI, PROFESSIONALI E MASTER DELLA SEDE DI NAPOLI.

LA BORSA DI STUDIO È VALIDA PER COLORO CHE CONSEGUONO L'ANNO SUCCESSIVO AL PRIMO.



STUDENT: VALENTINA SCOGNAMIGLIO - CORSO TRIENNALE E MASTER ALTA MODA -STAGE: VALENTINO GARAVANI - SFILATA SPRING-SUMMER PARIS

CORSO TRIENNALE



STUDENT_ DEBORA DI NAPOLI
CORSO: TRIENNALE
SHADOW COLLECTION

NOI GUARDIAMO AL FUTURO

INSEGNAMO LA TRADIZIONE, PERCHÉ È ARTE.
E CON L'INNOVAZIONE DIVENTA MODA

IL CORSO È RIVOLTO A COLORO CHE INTENDONO INIZIARE IL PERCORSO FORMATIVO NELL'AMBITO DEL **FASHION DESIGN** E DELLA **TECNICA SARTORIALE** E DELLA SUA **MODELLISTICA**.
STRUTTURATO IN DUE PERCORSI,

FASHION DESIGN: L'ALLIEVO IMPARA L'APPROCCIO CON LA MATITA, PROSEGUENDO CON LO STUDIO DELLE PROPORZIONI, DELL'EQUILIBRIO, DELLA LUCE PER POI PASSARE ALLA STILIZZAZIONE E LE VARIE TECNICHE DEI COLORAZIONE, STORIA DEL COSTUME, STUDIO DEI TESSUTI, NOZIONI DEL LOGO E DEL MARKETING.

MODELLISTICA E SARTORIA: PREVEDE L'APPRENDIMENTO IN PRIMA FASE DEL **CARTAMODELLO**, ANIMA DEL CAPO D'ABBIGLIAMENTO, NELLA SECONDA, **L'ARTE SARTORIALE** NELLA SUA METODOLOGIA TRADIZIONALE UNITO ALLE TECNICHE MODERNE.
IL PROGRAMMA DI STUDIO SI ALLARGA ANCHE ALL'UOMO, INTIMO E BAMBINO.

L'ALUNNO CREERÀ UNA **COLLEZIONE SARTORIALE** CHE PRESENTERÀ ALLA SFILATA ANNUALE ACCADEMICA.

PROGRAMMA DI STUDIO

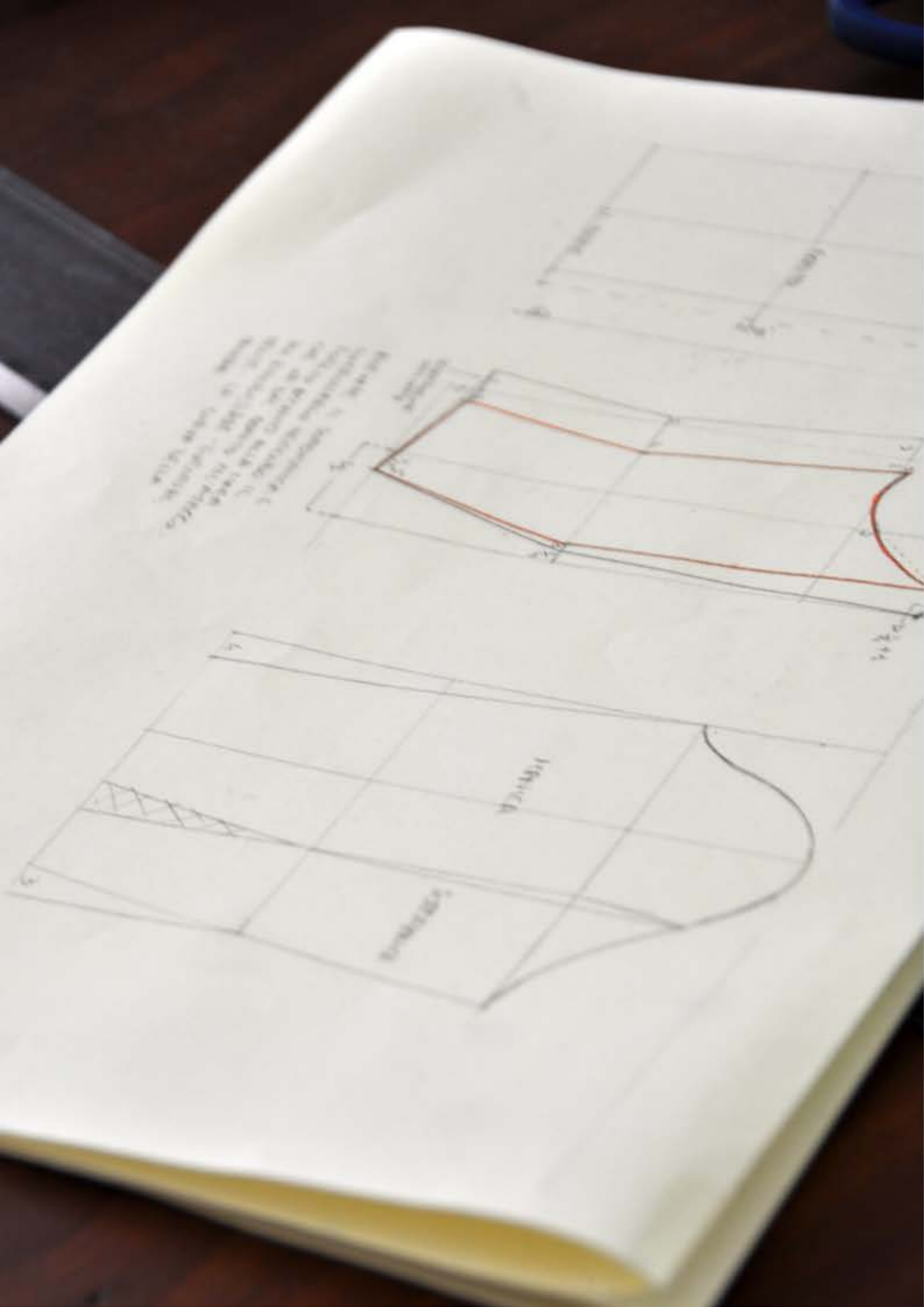
- FASHION DESIGN I
- TECNOLOGIA DEI MATERIALI I
- TECNICA DEL MODELLO I
- SARTORIA I

INIZIO CORSO: SETTEMBRE
DURATA CORSO: 3 ANNI
FREQUENZA SETTIMANALE: 4 LEZIONI
DURATA LEZIONE: 3 ORE

L'ACCADEMIA OFFRE IL SERVIZIO **BIBLIOTECA** POICHÉ VANTA DI UNA COLLEZIONE SUPERIORE A 500 LIBRI INERENTI ALLA MODA E AL DESIGN, DISPONIBILI PER LA CONSULTAZIONE IN SEDE.

LE CLASSI SONO A NUMERO CHIUSO, IL METODO D'INSEGNAMENTO BASATO SUL RAPPORTO INDIVIDUALE, SEGUITO NELL'INTERO PERCORSO DIDATTICO, NEL PIENO RISPETTO DELLA PROPRIA CREATIVITÀ, CREANDO SINERGIA DI LAVORO CON OGNI SINGOLO ALLIEVO, PREDISPONENDO PER IL LAVORO DI SQUADRA.





PIANIFICA IL TUO FUTURO

SIETE SEMPRE IN TEMPO PER CAMBIARE O MIGLIORARE LA VOSTRA VITA, O PER DARE SIGNIFICATO A CIÒ CHE STATE FACENDO. SE NON LO AVETE ANCORA FATTO, INIZIATE ADESSO!



IL CORSO È RIVOLTO A COLORO CHE INTENDONO INIZIARE IL PERCORSO FORMATIVO NELL'AMBITO DEL **FASHION DESIGN** E DELLA **TECNICA SARTORIALE** E DELLA SUA **MODELLISTICA**.
STRUTTURATO IN DUE PERCORSI,

FASHION DESIGN: GIUNTO ALLA STILIZZAZIONE L'ALLIEVO APPROFONDIRÀ LE SUE CONOSCENZE CON LA SPECIALIZZAZIONE DI NUOVE TECNICHE DI COLORAZIONE E INIZIERÀ IL SUO LAVORO NELL'AMBITO DIGITALE, AVENDO DIMESTICHEZZA CON L'USO DEI PRINCIPALI SOFTWARE, REALIZZANDO PROGETTI DI GRAFICA DIGITALE E STAMPATA.

MODELLISTICA E SARTORIA: STRUTTURATO IN DUE PERCORSI, LA PREPARAZIONE VERSO **L'ALTA MODA** CON LA FASE DEL **CARTAMODELLO**, NELLA SECONDA **L'ARTE SARTORIALE**.
IL PROGRAMMA DI STUDIO SARÀ INCENTRATO SULL'APPRENDIMENTO DEI CARTAMODELLI D'ALTA MODA, CONFORMATO E CAPIPALLA E LA CONFEZIONE A LIVELLO SARTORIALE ED INDUSTRIALE.

LO STUDENTE CREERÀ UNA **COLLEZIONE DI CAPIPALLA E ABITI DA SERA** CHE PRESENTERÀ ALLA SFILATA ANNUALE ACCADEMICA.

PROGRAMMA DI STUDIO

- FASHION DESIGN II
- TECNOLOGIA DEI MATERIALI II
- TECNICA DEL MODELLO II
- SARTORIA II

INIZIO CORSO: SETTEMBRE
FREQUENZA SETTIMANALE: 4 LEZIONI
DURATA LEZIONE: 3 ORE

L'ACCADEMIA OFFRE IL SERVIZIO **BIBLIOTECA** POICHÉ VANTA DI UNA COLLEZIONE SUPERIORE A 500 LIBRI INERENTI ALLA MODA E AL DESIGN, DISPONIBILI PER LA CONSULTAZIONE IN SEDE.

LE CLASSI SONO A NUMERO CHIUSO, IL METODO D'INSEGNAMENTO BASATO SUL RAPPORTO INDIVIDUALE, SEGUITO NELL'INTERO PERCORSO DIDATTICO, NEL PIENO RISPETTO DELLA PROPRIA CREATIVITÀ, CREANDO SINERGIA DI LAVORO CON OGNI SINGOLO ALLIEVO, PREDISPONENDO PER IL LAVORO DI SQUADRA.



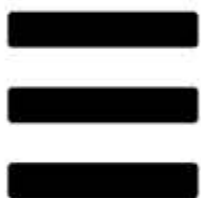


DESTRA
STUDENT: ALESSIA BIANCHINI
CORSO TRIENNALE-
STUDIO DEL LOGO

SINISTRA
STUDENT: CHIARA PATALANO
CORSO TRIENNALE
PROGETTAZIONE COLLEZIONE

IL TUO LAVORO DEVE ENTUSIASMARTI

C'E' SOLO UN TIPO SI SUCCESSO:
FARE DELLA PROPRIA VITA CIÒ CHE SI DESIDERA.



IL CORSO È RIVOLTO A COLORO CHE INTENDONO INIZIARE IL PERCORSO FORMATIVO NELL'AMBITO DEL FASHION DESIGN E DELLA TECNICA SARTORIALE E DELLA SUA MODELLISTICA. STRUTTURATO IN DUE PERCORSI,

FASHION DESIGN: GIUNTO ALLA STILIZZAZIONE L'ALLIEVO APPROFONDIRÀ L'USO DEI PRINCIPALI SOFTWARE, REALIZZANDO PROGETTI DI GRAFICA DIGITALE E STAMPATA, MAGGIORE ATTENZIONE AL MARKETING, STUDIO DEI BRAND, SOCIOLOGIA DELLA MODA, FASHION EDITORIA.

MODELLISTICA: STRUTTURATO IN STUDI E RICERCHE IN SCALA E A MISURE REALI DI 400 MODELLI COMPLESSI. E' RIVOLTO A COLORO CHE INTENDONO CONCLUDERE IL PERCORSO FORMATIVO E RIENTRARE QUINDI NEL TITOLO DI MODELLO.

LO STUDENTE CREERÀ UNA COLLEZIONE DI CAPISPALLA E ALTA MODA CHE PRESENTERÀ ALLA SFILATA ANNUALE ACCADEMICA.

PROGRAMMA DI STUDIO

- FASHION DESIGN III
- TECNICA DEL MODELLO III
- FASHION DESIGN DIGITALE
- BRAND MANAGEMENT
- FASHION EDITORIA
- BUSINESS PLANE

INIZIO CORSO: SETTEMBRE
FREQUENZA SETTIMANALE: 4 LEZIONI
DURATA LEZIONE: 3 ORE

L'ACCADEMIA OFFRE IL SERVIZIO **BIBLIOTECA** POICHÉ VANTA DI UNA COLLEZIONE SUPERIORE A 500 LIBRI INERENTI ALLA MODA E AL DESIGN, DISPONIBILI PER LA CONSULTAZIONE IN SEDE.

LE CLASSI SONO A NUMERO CHIUSO, IL METODO D'INSEGNAMENTO BASATO SUL RAPPORTO INDIVIDUALE, SEGUITO NELL'INTERO PERCORSO DIDATTICO, NEL PIENO RISPETTO DELLA PROPRIA CREATIVITÀ, CREANDO SINERGIA DI LAVORO CON OGNI SINGOLO ALLIEVO, PREDISPONENDO PER IL LAVORO DI SQUADRA.



STUDENT:
DEBORA DI NAPOLI
PROGETTAZIONE CAPPOTTO DA UOMO



STUDENT_ ALESSIA BIANCHINI
CORSO TRIENNALE
REINTERPRETAZIONE PERIODO: BIZANTINO





STUDENT: MORENO SANTULLI
CORSO TRIENNALE
PROGETTO : NAPUL E'
ABITO ISPIRATO ALLA CHIESA DEL GESU' NUOVO DI NAPOLI



SERVICES

HOUSING M.M. METTE A DISPOSIZIONE UN SERVIZIO DI HOUSING, PENSATO PER GLI ALLIEVI FUORI SEDE, PER FORNIRGLI SISTEMAZIONI O ALLOGGI DURANTE LA PERMANENZA A NAPOLI.

ORIENTAMENTO GRATUITO SUI CORSI A DISPOSIZIONE DELL'ACCADEMIA, CON LA POSSIBILITÀ DI ASSISTERE GRATUITAMENTE AD UNA LEZIONE DEL CORSO A SCELTA.

STAGE E PLACEMENT L'ACCADEMIA PROPONE INCONTRI CON AZIENDE, ATELIERS E STUDI STILISTICI, PERMETTENDO STAGE E CARRIERA PROFESSIONALE AGLI STUDENTI PIÙ TALENTUOSI.

SCOUTING L'ACCADEMIA GRAZIE AI NUMEROSI PARTNERS, PROMUOVE ED INTERVIENE IN NUMEROSI EVENTI, TV SHOW, SFILATE E CONCORSI PROMUOVENDO I PROPRI TALENTI A LIVELLO NAZIONALE, DANDO LORO VISIBILITÀ.

RICAMO L'ACCADEMIA GRAZIE AL SUO PERSONALE ALTAMENTE QUALIFICATO, OFFRE IL SERVIZIO DI RICAMI D'ALTA MODA PER ATELIERS E SARTORIE.

CAD L'ACCADEMIA GRAZIE AL SUO PERSONALE QUALIFICATO OFFRE UN SERVIZIO DI MODELLISTICA INDUSTRIALE CAD-CAD 3D E SCATTO TAGLIE, POSSEDENDO POSTAZIONI ASSYST CAD, ALLE INDUSTRIE RICHIEDENTI.

AZIENDE PER LE AZIENDE ABBIAMO CREATO LA SEZIONE TALENTS, AFFINCHÈ POSSANO TROVARE IL PROFESSIONISTA GIUSTO PER LE POSIZIONI APERTE E CONTATTARCI PER PROPOSTE DI STAGE E SBOCCHI PROFESSIONALI.

BORSE DI STUDIO OGNI ANNO L'ACCADEMIA METTE A DISPOSIZIONE DI BORSE DI STUDIO RISERVATE AGLI STUDENTI PIÙ MERITEVOLI E TALENTUOSI AL FINE DI INCENTIVARLI NELL'ATTIVITÀ ED AIUTARLI A CREARE IL PROPRIO PORTFOLIO.

BIBLIOTECA L'ACCADEMIA METTE A DISPOSIZIONE UNA BIBLIOTECA CON PIÙ DI 500 LIBRI TRA BIOGRAFIE, MAGAZINE, LOOKBOOK E LIMITED EDITION INERENTI ALLA MODA E AL DESIGN, DISPONIBILI PER LA CONSULTAZIONE IN SEDE. DISPONE DI UNA VASTA COLLEZIONE PRET A PORTE E HAUTE COUTURE SPRING SUMMER / AUTUMN WINTER DI MILANO, PARIGI, NEW YORK DAL 1998 AD OGGI.

TALENTS È IL NUOVO PORTALE DEDICATO AI TALENTI DELL'ACCADEMIA M.M. UNA VETRINA DELLO SCOUTING PER I PROPRI ALLIEVI PER GARANTIRE UN INSERIMENTO PROFESSIONALE SEGUENDO I NOSTRI ALUNNI DOPO IL DIPLOMA.



ACADEMY PROJECT: STREET GIRL

Photo: Maria Mauro
Coreo: Maria Carmen Vassallo
Stylist: Emanuela D
Models:
Francesca D'Alessio
Chiara Sarnataro
Giulia Accardo

DURATA E FREQUENZA

Tutti i corsi hanno frequenza obbligatoria.
Il calendario e gli orari delle lezioni verranno comunicati
all'inizio del percorso didattico.
Tutti i corsi sono tenute in lingua Italiana.

CONTATTI:

Corso Garibaldi, 52 80142 Napoli, Italia
Phone: +39 081 264408

E-mai:

-ufficio **informazioni** ed **orientamento**: info@mariamauroacademy.it
-ufficio gestione e prenotazione **stage, placement,scouting**: stage@mariamauroacademy.it
-ufficio relazione **studenti**: student@mariamauroacademy.it
-rapporti con le **aziende**: business@mariamauroacademy.it

OPEN DAY, INFORMAZIONI ED ORIENTAMENTO E LEZIONI GRATUITE

E' possibile richiesere un colloquio conoscitivo e attitudinale, fissare un appuntamento per informazioni ed orientamento gratuito sul percorso di studi e richiedere una lezione gratuita in qualsiasi periodo dell'anno.

REQUISITI PER L'ISCRIZIONE

Le classi sono a **numero chiuso**, le iscrizioni avvengono tramite:

- il **colloquio** di ammissione con motivazione per frequentare il corso;
- il curriculum vitae completo delle informazioni sul proprio percorso scolastico;

E' possibile richiedere l'appuntamento per il colloquio via email scrivendo a info@mariamauroacademy.it o chiamando il nostro numero telefonico.

DOCUMENTI NECESSARI PER L'ISCRIZIONE

Per confermare l'iscrizione è necessario provvedere a inviare o consegnare copia dei seguenti **documenti**:

- cittadini dell'UE e della Svizzera: copia del documento di identità; foto formato tessera; fotocopia del diploma o autocertificazione; copia del codice fiscale;
- cittadini extra UE: copia del passaporto; foto formato tessera; copia del diploma o autocertificazione; una volta in Italia dovranno inoltre presentare copia del visto, copia del permesso di soggiorno e copia del codice fiscale.

COSTI E TEMPI

La retta di iscrizione deve essere versata nel momento del conseguimento dell'iscrizione.

La retta annuale deve essere versata entro il primo mese di lezione di ogni anno scolastico o con possibilità di suddividerle in 10 rate.



PERCHÈ UN BRAVO INSEGNANTE FA TRE COSE:
CREDE IN TE;

TI AIUTA A RICONOSCERE LE TUE DOTI, LE TUE CAPACITÀ,
IL TUO TALENTO;

E POI **TI AIUTA A SVILUPPARLE,** A FARLE CRESCERE, A POR-
TARLE A LIVELLI DI ECCELLENZA.

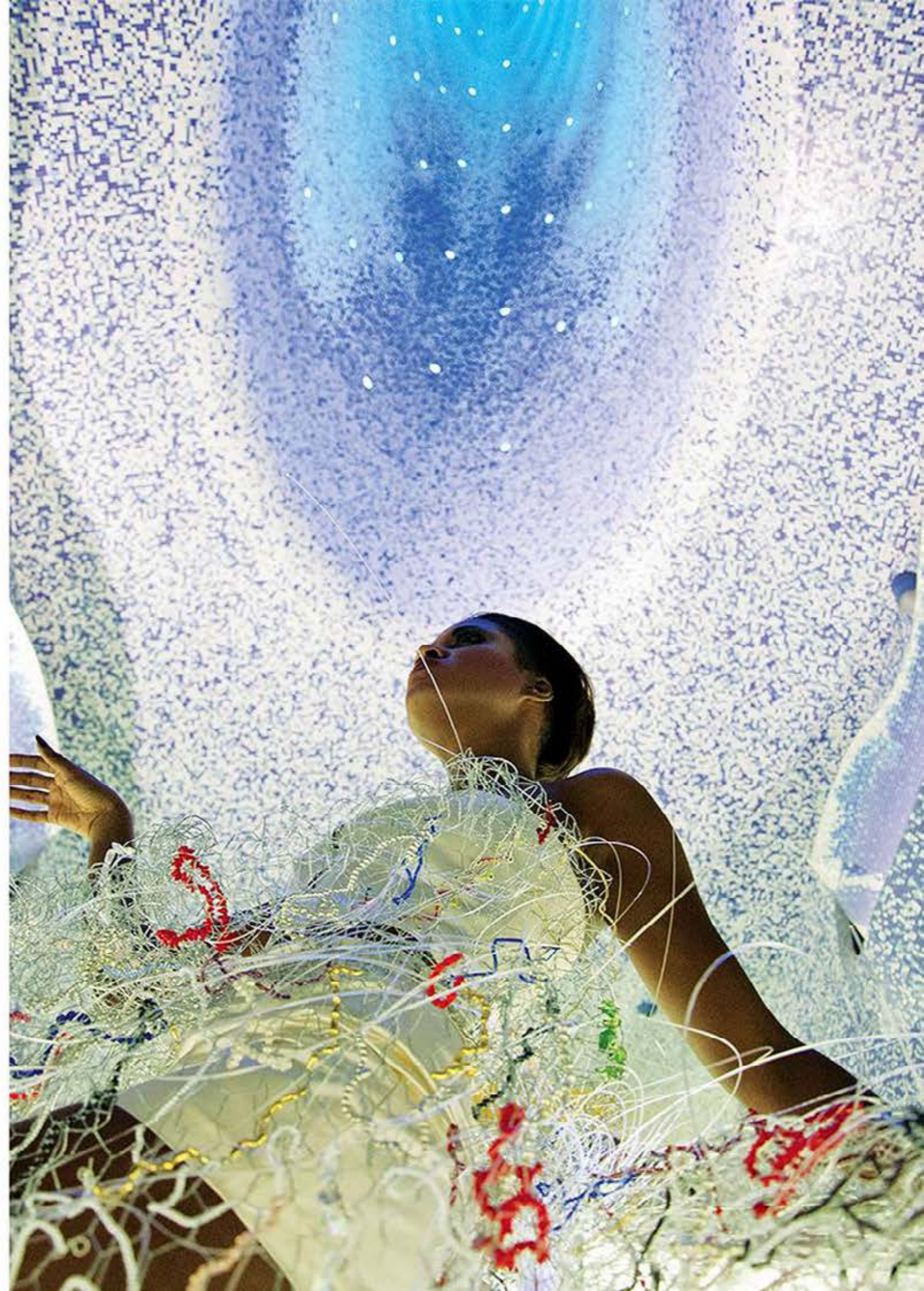
DOVUNQUE VI TROVIATE, POTRETE ARRIVARE DOVUNQUE VORRETE.

NON È LA DIMENSIONE DEI VOSTRI MUSCOLI A DETERMINARE LA DIMENSIONE DEL VOSTRO SUCCESSO E NEMMENO I SOLDI.

È INVECE LA VOSTRA VOLONTÀ DI FOCALIZZARVI SU CIÒ CHE PIÙ VOLETE, SCOPRIRE COME FARE, E POI... FARLO, E RIFARLO E CONTINUARE A FARLO FINO A QUANDO NON LO AVETE RAGGIUNTO E CONSEGUITO ESATTAMENTE COME LO AVETE IMMAGINATO.

SENZA ACCONTENTARVI E RIUSCIRETE A FARE DELLA VOSTRA VITA..

..UN CAPOLAVORO!





ufficio informazioni ed orientamento:
info@maria Mauro academy.it

ufficio gestione e prenotazione stage, placement, scouting:
stage@maria Mauro academy.it

ufficio relazione studenti:
student@maria Mauro academy.it

rapporti con le aziende:
business@maria Mauro academy.it

